本紙の見解 《春の晴れ舞台を夢見て》

好素材が揃って、時計面も優秀だった東スポ杯2歳Sで、後手を踏みながら掲示板を確保したダノンラスター。小回りへの対応が鍵だが、初戦は流れに乗れており、力通りに駆ければGⅢVが有望。キャリア1戦でも非凡な瞬発力を備えるラストドラフトが逆転候補。前走をレコードVのシークレットランは、相手強化の今回が試金石。

展開
6 逃げ
5 8 10 1 好位
7 9 3 2 11 中団
12 4 後方

《Sペース》徹底先行タイプが見当たらず、前々走を逃げ切っているカテドラルが無理に抑えず、押し出される形でハナに立ちそう。道中も淡々と推移して、一団から速い上がりの決め手比べに。

最新 厩舎Lポート

○ダノンラスター
〔森助手〕前走は直線で捌くロスがなければ、もう少し際どかったと思う。在厩調整して順調だし、この時季にしては毛ヅヤが良くて、引き続きいい状態。中山でも好勝負に。

○ラストドラフト
〔戸田師〕初の中山に加えて相手強化の一戦で難しいところはあるけど、競馬を使ったことで緩さが取れて、しっかりしてきた。血統的には距離もこなせると思うし、鞍上の手腕に期待したい。

○シークレットラン
〔田村師〕放牧を挟んで、ここを目標に調整。速い時計に不安があった前走をレコードで勝ったように力をつけています。むしろ少しタイムがかかる方がいいし、同じ条件なら重賞でも楽しみです。

○カテドラル
〔池添学師〕ここを目標に仕上がりは順調。負けん気が強く、隣に並ぶとムキになってしまう面はあるけど、今回はメンコを着用して、コーナー4回の競馬で、ゆったりと行かせたい。距離にもメドを立ててほしい。

◉カフジジュピター
〔安藤助手〕前走は少し噛んでいたので、その点を踏まえて、テンションを上げないように調整。

△ヒンドゥタイムズ
〔斉藤崇師〕まだ緩さはありますが、初戦は馬込みにヒルまず、いい勝ちができました。現状の完成度でどれだけやれるか、今回は重賞で試してみます。先につながれば。

△マードレヴォイス
〔田村師〕間隔が詰まっていますから稽古は軽目で十分。前走も頑張っていますが、切れ負けしてしまいますね。元気があ

11R 馬単
12⇄7
12⇄9
12⇄7
12⇄5
12⇄6
12⇄8
12⇄10
本紙

3連単F 45点
12 7 9
▼
12 7 9 5
▼
12 7 9 5 6 8 10

〔評価〕終い2ハロン10秒9～11秒1の流れで、勝ちパターンの②着馬(次走V)を差した瞬発力は非凡。キャリア1戦も魅力大。

○シークレットラン
〔田村師〕放牧を挟んで、ここを目標に調整。速い時計に不安があった前走をレコードで勝ったように力をつけています。むしろ少しタイムがかかる方がいいし、同じ条件なら重賞でも楽しみです。

〔評価〕5回中山は時計が速く、レコードを鵜呑みにできないが、同開催で2分を切る決着も他にない。GⅢでも好走なら本物。

◉ランフォザローゼス
〔津曲助手〕前走は直線で窮屈になったが、進路を確保してからはよく伸びて、強い競馬だったと思う。中間は一旦放牧へ。帰厩後も順調だし、調教の動きから、馬が更に良くなっていることが分かる。重賞でも楽しみ。

〔評価〕前走は少しガチャつく場面があり、内容的には勝ち馬と同等の価値。祖母がエアグルーヴの血筋からも素質十分。

〔評価〕5回中山は時計が上がりの決め手比べに。

△ヒンドゥタイムズ
〔森助手〕前走は直線で捌くロスがなければ、もう少し際どかったと思う。在厩調整して順調だし、この時季にしては毛ヅヤが良くて、引き続きいい

中山 11R 発走 15:35
WIN5 対象4
第59回 京成杯 (GⅢ)
(3歳、オープン、(特指)、(国際)、別定)

馬番・枠番	母の母 母の父	父 馬	距離適性	毛色	産地 名	生産者	生年月日	性	年齢	重量	騎手	順位	騎乗成績	レイティング	展開予想
12 桃	ディープインパクト(㊐)	プリンセスオブシルバー(米)	千歳2・12	鹿	牡3	マジェスティックウォリアー(豪)	社台F			56	Mデムー		初騎乗		
8 緑	ハービンジャー(長)	アイアンフォーリス(3)	白老3・6	芦	牡3	ステイゴールド(長)	白老ファーム			56	石川裕	(51)	1010	五十嵐	京藤永今早 本紙
11	リーガルメイン	アディアフォーン(3)	新冠3・17	鹿	牡3	ダンスインザダーク(長)	(株)ノースヒル			56	戸崎	(24)	初騎乗	増田	楽野坂
10 橙	ナイマ	ニシノマドカ(1)	日高3・24	鹿	牡3	ジャングルポケット(長)	道見牧場			56	柴田大	(26)	0001	増田	楽野坂
7	シークレットラン	ダンカーク(㊐)	安平2・5	鹿	牡3	キングカメハメハ(㊐)	ノーザンF			56	内田博	(13)	2100	増田	楽野坂
9	ダノンバラード(㊐)	カールファラレー(1)	安平2・5	鹿	牡3	キングカメハメハ(㊐)	ノーザンF			56	田中勝	(13)	2100	増田	楽野坂
6 黄	カテドラル	ハーツクライ(長)	安平2・9	鹿	牡3	アビラ(英)	ロックオブジブラルタル(㊐)	ノーザンF		56	福永	(14)	2001	増田	楽野坂
5	ランフォザローゼス	キングカメハメハ(㊐)	安平2・14	鹿	牡3	ディープインパクト(1)	ラストグルーヴ(㊐)	ノーザンF		56	マーフィ	(7)	初騎乗	増田	楽野坂
青 4 4	マードレヴォイス	ダイワメジャー(㊐)	千歳5・22	栗	牡3	ソウルフルパレス(4)	キングカメハメハ(㊐)	社台F		56	三浦	(4)	0001	増田	楽野坂
赤 3 3	クリスタルバローズ	ヴィクトワールピサ(長)	新冠3・29	鹿	牡3	クロスバラード(0)	タイキシャトル(短)	シンユウファ		56	北村宏	(34)	1000	増田	楽野坂
黒 2 2	ヒンドゥタイムズ	ハービンジャー(長)	安平4・4	鹿	牡3	ディープインパクト(1)	ディープインパクト(㊐)	ノーザンF		56	中谷		1000	増田	楽野坂
白 1 1	カイザースクルーン	ルーラーシップ(㊐)	千歳2・12	芦	牡3	アイスフォーリス(3)	白老3・6	ステイゴールド(長)	白老ファーム	56	石川裕	(51)	1010	増田	楽野坂

芝重巧撮・賞金 特別勝・総賞金

概舎・東西	馬主名	全成績	逃先差追
堀(北)	(株)ダノック	1001	0010
堀(北)	堀	1100	0110
堀(北)	堀	1000	0100
堀(北)	堀	1000	0100
堀(北)	堀	1000	0100

中山11R 【調教注目馬 7 9 11】

6ﾌｧﾝ 5ﾌｧﾝ 4ﾌｧﾝ 3ﾌｧﾝ 1ﾌｧﾝ 脚いろ

1カイザースクルーン〔脚捌き力強く〕 (→)
ベスト南W良 67.2 52.5 39.7 13.6 8 一 杯
連対時南W良 67.2 52.5 39.7 13.6 8 一 杯
前回⑤南W良 キリ 不 明

美ﾌﾟｰﾙ12月25日 27日 1日 8日
石川裕23南W稍 57.6 41.0 13.9 7 馬なり
津村26南W良 70.0 54.2 40.2 13.0 8 馬なり
ジョガールボニート(二勝)強目の外同入
石川裕31南W良 54.8 39.8 13.3 9 馬なり
石川裕 3南W良 84.6 68.1 53.1 38.9 13.1 5 末強目
イノバティブ(古1000万)強目の内0.6秒追走0.2秒先着
助手 6南W良 72.8 56.5 41.1 14.1 6 馬なり
石川裕10南W良 68.7 53.1 38.8 13.1 4 直強目
イノバティブ(古1000万)馬なりの内0.4秒追走0.1秒遅れ

今週の稽古は古馬に遅れたものの、ひと叩きで馬体はグンと引き締まり、躍動感もアップ。気合も乗って、状態面は型通り上向く。

2ヒンドゥタイムズ〔手応え十分〕 (→)
ベストCW良 80.9 66.2 51.6 38.9 12.3 7 強 目
前回①CW良 82.8 67.5 52.8 39.0 12.2 7 稍一杯
助手23CW稍 58.8 41.9 13.2 7 馬なり
助手26CW良 85.3 69.2 54.0 39.7 12.2 8 馬なり
レーヴドカナロア(二500万)一杯の外0.7秒先行3F付ｸﾋﾞ先着
助手31CW稍 69.2 54.6 40.4 12.7 7 馬なり
レーヴドカナロア(三500万)馬なりの内1.3秒追走同入
中谷 3CW良 85.0 68.3 53.2 39.6 12.2 8 一 杯
ドラウプニル(三500万)一杯の内1.4秒追走0.3秒先着
中谷 9CW稍 85.5 69.6 54.4 40.4 12.7 6 馬なり
サマーセント(新馬)一杯の外0.7秒先行4F付同入

先週に強い負荷をかけ、今週は馬なりで余力十分。いつもと同様に並ばれてから抜かせない闘争心を見せたし、行きっぷりも上々。

3クリスタルバローズ〔丹念な乗り込み〕 (→)
ベスト南W良 83.2 67.0 51.6 37.5 13.1 4 強 目
連対時南W良 53.4 38.0 13.2 4 馬なり
前回⑥札ダ良 51.3 37.5 13.1 4 一 杯
助手16南W稍 57.4 41.6 13.8 5 馬なり
助手19南D良 72.7 56.8 42.4 13.6 8 馬なり
助手23南W稍 71.9 55.8 41.1 13.6 5 馬なり
助手26南W良 85.3 71.0 56.1 41.6 14.2 8 馬なり
助手31南W良 71.4 55.6 40.7 14.0 6 馬なり
北村宏 3南W良 71.7 56.2 41.9 14.5 5 馬なり
ブルーアガヴェ(三勝)直強目の内0.2秒追走0.2秒遅れ
助手 6南W良 42.6 13.8 8 馬なり
助手10南W良 71.9 56.5 42.2 14.2 4 馬なり
ムルシェラゴ(古500万)末強目の内0.8秒追走0.1秒先着

速い時計は出していないが、豊富な乗り込み量でカバー。馬体はひと回り逞しくなり、四肢の運びも軽やか。力は出せる仕上がり。

4マードレヴォイス〔先着で脚色に余裕〕(→)
ベスト美坂良 2回 54.7 40.4 27.0 13.3 馬なり
連対時南W良 68.0 53.1 39.2 13.3 5 強 目
前回⑩美坂良 2回 55.0 40.5 26.6 13.4 馬なり
助手10美坂良 2回 55.4 40.4 26.3 13.1 馬なり
ニシノヴォーカル(新馬)強目に0.3秒先着

間隔詰まり、時計的にはこれで十分。動きに硬さなく、楽に先着を果たして好気配示す。

5ランフォザローゼス〔時計より動き評価〕(→)
ベスト南W良 70.6 54.3 40.2 13.1 7 馬なり
前回②南P良 72.8 56.9 43.2 13.3 6 馬なり
助手19南W良 56.5 41.7 13.7 9 馬なり
ルヴォルグ(二500万)馬なりの外1.2秒先行0.4秒先着
23坂1回 56.9 41.8 13.2なり 併せ 先行同時入線
26坂1回 57.3 42.0 13.2なり 併せ 追走同時入線
31坂1回 55.6 40.3 12.5なり 併せ 先行同時入線
助手 3美坂良 1回 58.0 42.4 27.2 13.4 馬なり
ラポーナ(古500万)馬なりを0.5秒追走同入
6坂1回 57.1 41.7 13.3なり 併せ 追走同時入線
ﾏｰﾌ 9南W良 54.9 41.0 13.4 7 馬なり
ドラゴンストーム(障ｵｰﾌﾟﾝ)馬なりの内0.4秒追走同入
助手13美坂良 1回 57.7 42.5 27.9 13.7 馬なり

馬なり主体で時計は目立たないが、ここ目標に熱心な乗り込みを消化。機敏な身のこなしで、気力も旺盛。デキは申し分ない。

6カテドラル〔脚捌きシャープ〕 (→)
ベストCW良 80.8 65.6 51.5 37.4 11.8 7 馬なり
連対時栗坂稍 1回 56.0 40.3 25.3 12.3 馬なり
前回⑪栗坂良 1回 54.2 39.2 25.0 12.2 馬なり
助手23栗坂稍 1回 57.8 41.5 26.3 12.9 馬なり
助手26CW良 83.5 67.2 52.3 38.4 12.3 7 馬なり
助手31栗坂稍 1回 58.6 42.4 27.0 13.0 馬なり
助手 4CW良 82.6 66.9 52.0 37.9 12.4 6 一 杯
バティスティーニ(古1600万)一杯の内0.5秒追走0.4秒遅れ
助手10CW稍 86.3 68.8 52.9 38.4 11.8 9 馬なり

バネの利いたフットワークで、推進力のある走り。シャープな脚捌きも目を引いた。落ち着きもあるのもいいし、デキ落ちはない。

7ラストドラフト〔脚力見せつけ〕 (↗)
ベスト南P良 83.5 67.3 53.4 39.8 12.4 6 馬なり
前回①南W良 68.2 53.5 39.7 12.8 7 馬なり
調教師13南P良 70.5 54.9 40.2 12.3 6 馬なり
助手16南W稍 59.0 42.9 14.6 5 馬なり
調教師19南P良 69.2 53.8 40.0 11.8 8 馬なり
ダンスメーカー(古500万)強目の外0.4秒先行0.2秒先着
助手23南W稍 57.3 41.5 13.2 7 馬なり
調教師26南P良 67.7 52.5 39.1 12.0 8 馬なり
アンヴェイルド(障)馬なりの外0.9秒追走0.2秒先着
助手31南W良 59.8 44.4 14.2 6 馬なり
調教師 4南W良 68.3 53.2 39.4 13.0 6 馬なり
ダンスメーカー(古500万)馬なりの内1.7秒追走0.6秒先着
調教師10南P良 66.5 51.5 38.2 12.7 8 馬なり
ダンスメーカー(古500万)強目の外0.4秒追走0.4秒先着

手前を替えるとグンと加速し、スナップが利いた柔らか味のあるフットワーク。ここ目標に入念に乗り込み、出走態勢は整う。

8カフジジュピター〔脚取り確か〕 (→)
ベスト栗坂良 1回 54.5 39.1 24.9 12.2 一 杯
連対時CW良 81.8 66.3 51.5 37.2 12.5 4 稍一杯
前回⑤CW良 84.0 68.8 53.7 39.5 12.2 6 馬なり
坂教瑠28栗坂良 1回 54.7 39.3 25.3 12.4 馬なり
坂井瑠 3CW良 81.8 66.4 51.8 37.6 11.8 8 馬なり
ユニコーンライオン(新馬)馬なりの内0.9秒追走同入
助手10栗坂稍 1回 54.1 38.5 25.1 12.4 馬なり

もう少し伸びやかさは欲しいが、しっかりとした脚取り。馬に落ち着きがあって走り自体はスムーズ。デキは決して悪くない。

9シークレットラン〔体も動きも良好〕 (↗)
ベスト南W稍 66.0 51.3 37.6 13.7 3 強 目
前回①南W良 67.4 52.3 38.4 13.5 6 末強目
助手31美坂良 2回 53.7 39.4 26.0 12.8 馬なり
助手 3南W良 67.0 52.3 38.1 13.2 5 直強目
ベルキューティ(新馬)一杯の外0.2秒先着
助手10南W良 69.6 54.3 39.4 13.6 6 強 目
エピックスター(古500万)直強目の外同入

1週前に67秒台の好時計をマーク。直前はサラッと流した程度だが、全身を無駄なく使って迫力満点の動き。前走以上のデキ。

10ナイママ〔単走だけに上々〕 (→)
ベスト川崎稍 64.2 50.2 38.0 12.4 3 末一杯
連対時門別不 74.0 61.4 49.9 37.5 13.3 3 直強目
前回⑬川崎重 63.5 50.1 37.9 12.7 6 一 杯
5川崎良 50.6 38.0 12.6 4 馬なり
10川崎良 65.5 51.2 37.3 12.3 2 強 目

馬体に逞しさを増しており、パワーアップした印象。雰囲気も上々で終いは余力タップリにゴール。能力を出せる仕上がり。

11リーガルメイン〔ますます快調〕 (↗)
ベスト栗坂稍 1回 53.3 38.7 25.3 12.7 馬なり
前回①栗坂稍 1回 53.3 38.7 25.3 12.7 馬なり
31坂1回 56.5 40.9 13.3なり 併せ 同時入線
助手 3CW良 80.7 65.6 51.1 37.8 11.9 4 一 杯
ニシノコントラバス(三勝)一杯の内0.4秒追走0.4秒先着
助手 6栗坂良 1回 57.7 41.8 27.2 13.5 馬なり
助手 9栗坂稍 1回 54.8 39.4 25.3 12.4 馬なり
リュウシンベガス(古500万)馬なりに0.5秒先行ｸﾋﾞ遅れ

外併走で手応え十分。活気に溢れた動きを見せたし、引き続き馬体の良さも目立っている。勝って更にデキは上向いた印象。

12ダノンラスター〔仕上がり良好〕 (→)
ベスト南W良 86.2 69.5 54.5 39.9 13.5 5 強 目
連対時南W良 54.8 39.4 13.0 6 馬なり
前回⑤南W良 53.2 38.4 12.8 4 一 杯
助手16美坂良 1回 58.4 42.4 27.3 13.7 馬なり
助手20南W良 70.9 55.0 40.3 13.6 7 末強目
ヒシゲッコウ(新馬)馬なりの外0.2秒先行同入
助手23美坂良 1回 56.5 41.5 26.8 13.3 馬なり
助手27南W良 70.5 54.7 39.9 13.3 8 一 杯
フォルコメン(新馬)馬なりの外0.2秒遅れ
助手31美坂良 1回 58.8 43.8 28.4 14.1 馬なり
助手 3南W良 83.9 68.7 54.1 39.9 13.2 5 強 目
フォルコメン(新馬)直強目の外0.4秒先行4F付0.2秒遅れ
助手 6美坂良 1回 56.3 41.3 26.4 12.9 馬なり
助手10南W良 55.6 40.8 13.5 3 強 目

重い馬場に脚を取られるような感じで、スッと反応できなかったが、四肢がしなやかに伸びて走りは躍動的。ここ照準に好態勢。

中山11レース参考成績

5回東京5日目　11月17日　晴・良

11R　第23回東京スポーツ杯2歳ステークス(GⅢ)　芝左1800ﾒｰﾄﾙ
(サラ2歳,オープン,国際)

②ニシノデイジー	55	勝浦	**1.46.6**		8	9	9	勝	⑧
④アガラス	55	ビュイ	〃	ﾊﾅ	12	13	13	内	⑦
⑤ヴァンドギャルド	55	Cデムー	〃	ｸﾋﾞｸﾋﾞ	11	10	9	内	④
⑦ヴェロックス	55	ルメール	〃	ﾊﾅ	6	6	7	外	②
⑨ダノンラスター	55	モレイラ	46.9	1¾	14	14	14	中	⑥
⑫ホウオウサーベル	55	Mデムー	47.1	1¼	15	14	14	外	⑤
⑩クリノガウディー	55	戸崎	〃	ｸﾋﾞ	3	2	2	内	⑫
⑭アドマイヤスコール	55	田辺	47.2	½	13	10	11	外	⑪
⑮ルヴォルグ	55	ムーア	47.3	¾	16	16	16	外	①
①ハクサンタイヨウ	55	松岡	47.5	1¼	2	5	5	融	⑮
③カテドラル	55	福永	〃	ｸﾋﾞ	5	6	5	内	③
⑥トーラスジェミニ	55	木幡育	47.6	¾	1	1	1	融	⑬
⑪ナイママ	55	柴田大	47.8	1¼	4	2	3	中	⑩
⑧トーセンギムレット	55	三浦	〃	ﾊﾅ	9	10	11	中	⑭
⑯ゴータイミング	55	武豊	48.2	2½	9	2	3	外	⑨
⑬メイスンハナフブキ	54	石川裕	51.0	ｸﾋﾞ	6	6	7	外	⑯

枠連**1**－**2** 4510　単勝 3840　複勝 760 670 280
馬連**2**－**4** 24750　馬単**2**→**4** 57730
ワイド**2**－**4** 5210　**2**－**5** 2850　**4**－**5** 2970
3連複**2**-**4**-**5** 58480　3連単**2**-**4**-**5** 593030

ﾗﾝﾄﾞﾙ11.84　前半**36.2－48.5**　上り**46.2－34.6**
ﾗﾀﾞﾀﾑ12.7-11.5-12.0-12.3-11.9-11.6-11.6-11.4-11.6
⑮⑧⑬シャドーロール着用
②④⑨⑪⑫出遅れ半馬身不利⑭出遅れ半馬身不利⑮出遅れ1馬身不利⑦⑭直線寄られる不利

1月27日 ―― 東京
根岸ステークス

前日の追い切り診断

⊡カイザースクルーン 角馬場→Wで終いサッと。軽快な動きで集中力も十分。
↗シークレットラン 坂路って状態はいいですから、渋太さを生かせれば。
↗ダノンラスター 坂路で2ﾌｧﾝを16秒台で1本。豪快な動きで仕上がりは万全。
⊡ラストドラフト 角馬場→A。しっかりした脚捌き。脚捌きが目を引いた。
↗ランフォザローゼス 坂路1本目が時計に。ゆったり動いて、体調は文句なし。(13日 美浦南)

直前情報 急上昇

◉シークレットラン
「デビュー当初より体が大きく増えて、力もつけています。前走がレコード勝ちですが、馬場状態も問いません」と田村師。

万全を期すため、当日の出走馬、重量、騎手、発走時刻、病気、事故等による出走取消、騎手変更は、JRA発行の出馬表と照合してください