

東 走 15:45

第9回 アルテミスステークス (2歳、オープン、指定、牝馬、国際、馬齢)

賞金 ①2900万 ②1200万 ③730万 ④440万 ⑤290万

レコード 1.32.7 サリオス 55石橋脩 前半35.7 後半33.1 2019.10.5 推定良重 1.34.2 1.36.6

データ分析 前距実 レナチン 走離績 14 14 7 14 5 5 16 5 7 13 7 13 7 13

V 作戦 本命 小波乱 中波乱 高配合

Table with 11 columns (馬番) and 11 rows (馬名, 斤量, 斤増, 斤減, 斤差, 斤重, 斤順, 斤金, 斤賞, 斤位, 斤別). Includes horse names like タウゼンツェン, ストウーティ, ミニル, クールキヤット, ユーバレーベン, キングカマハ, ウィンアラグライア, オレンジファイブ, ペイシヤフェスタ, ニシノリ, ニシノリ, ハイブリーステス, テンハッピー, クロフネ, ソダ, ヴァーチャリテ, モリノカナナチャン, ヴァーチャリテ.

Table with 11 columns (馬番) and 11 rows (馬名, 斤量, 斤増, 斤減, 斤差, 斤重, 斤順, 斤金, 斤賞, 斤位, 斤別). Includes horse names like タウゼンツェン, ストウーティ, ミニル, クールキヤット, ユーバレーベン, キングカマハ, ウィンアラグライア, オレンジファイブ, ペイシヤフェスタ, ニシノリ, ニシノリ, ハイブリーステス, テンハッピー, クロフネ, ソダ, ヴァーチャリテ, モリノカナナチャン, ヴァーチャリテ.

Table with 11 columns (馬番) and 11 rows (馬名, 斤量, 斤増, 斤減, 斤差, 斤重, 斤順, 斤金, 斤賞, 斤位, 斤別). Includes horse names like タウゼンツェン, ストウーティ, ミニル, クールキヤット, ユーバレーベン, キングカマハ, ウィンアラグライア, オレンジファイブ, ペイシヤフェスタ, ニシノリ, ニシノリ, ハイブリーステス, テンハッピー, クロフネ, ソダ, ヴァーチャリテ, モリノカナナチャン, ヴァーチャリテ.

《Mペース》短距離を使ってきたハイブリーステスが先制すれば、2歳III

でも流れに緩みはない。【奥村武師】第二指骨に骨膜が出て、クローバー

相変わらずトモが緩く、歩様もアンバランスで、

本紙の見解《クールキヤットに注目》

母はダイヤモンドSの着。千四はいかにも忙しく、促しながらの追走だったクールキヤットだが、直線は馬場の悪いインからメンバール最速タ

【栗田武師】先週のウッドは重いこともあってモタモタしていたが、今週は引いてきた。硬さはなく、思ってもよるようなスピードで走っている。どこまでやれるか楽しみ。

Table with 11 columns (馬番) and 11 rows (馬名, 斤量, 斤増, 斤減, 斤差, 斤重, 斤順, 斤金, 斤賞, 斤位, 斤別). Includes horse names like タウゼンツェン, ストウーティ, ミニル, クールキヤット, ユーバレーベン, キングカマハ, ウィンアラグライア, オレンジファイブ, ペイシヤフェスタ, ニシノリ, ニシノリ, ハイブリーステス, テンハッピー, クロフネ, ソダ, ヴァーチャリテ, モリノカナナチャン, ヴァーチャリテ.

東京11R 【調教注目馬 4 [4] 1】

6³ 5³ 4³ 3³ 1³ 脚いろ

①**タウゼントシェーン**〔反応よし〕(→)
 ベスト栗坂不 1回 52.6 38.9 25.9 13.3 馬なり
 連対時栗坂不 1回 57.2 41.4 26.8 12.8 馬なり
 前回⑤栗坂良 1回 52.9 38.5 25.2 12.6 馬なり
 助手22栗坂良 1回 57.4 41.6 26.8 13.4 馬なり
 助手25栗坂箱 1回 57.6 42.0 27.8 14.2 馬なり
 助手28栗坂良 1回 54.4 38.8 24.9 12.5 未強め
 ブラックジュエリー(新馬)強めを0.4秒追走0.4秒先着
 新馬とはいえ、ジョッキー騎乗の併走馬に
 スッと先着。少し頭の高さが目につくものの、
 動きは軽快。好気配をキープしている。

②**ストゥーティ**〔仕上がり良好〕(→)
 ベスト栗坂良 1回 59.8 44.3 29.3 14.4 馬なり
 前回①C W良 83.9 66.3 51.1 37.6 12.5 馬なり
 助手16C W良 86.5 68.8 53.5 39.4 11.7 馬なり
 アンセーニュ(新馬)馬なりの外0.6秒先行同入
 小坂22C W良 83.0 66.7 51.9 38.0 12.0 馬なり
 プリュムドール(二歳)末強めの内0.5秒追走同入
 助手25栗坂箱 1回 59.3 44.0 29.4 14.9 馬なり
 助手28栗坂良 1回 56.4 42.0 27.1 13.3 馬なり
 坂路でサラッと流す程度だったが、先週、
 先々週とC Wで長めからやれているし、この
 あと輸送もあるので問題なし。安定感十分で、
 時計が示す以上に力強い走り。悪くない。

③**ミルウ**〔脚捌きシャープ〕(→)
 前回①札芝良 65.9 50.6 36.7 12.3 馬なり
 助手11栗坂箱 1回 58.2 43.4 28.6 13.6 馬なり
 岩田14C W良 84.2 68.5 53.7 40.0 12.4 一杯
 ビエトラサンタ(新馬)強めの外0.5秒先行0.1秒遅れ
 助手18栗坂重 1回 54.9 40.5 26.5 13.4 馬なり
 岩田21栗坂箱 79.4 62.6 48.6 35.6 11.8 一杯
 助手25栗坂箱 1回 54.3 40.6 27.2 13.5 未強め
 助手28栗坂良 1回 53.5 39.9 26.4 13.3 未強め
 手足の運びが軽く、いかに芝向きといっ
 た感じの馬。体つきもふっくらとしている。
 ひと息入ったが、いい仕上がりで臨めそう。

④**クールキャット**〔馬体充実動き目立〕(→)
 ベスト南W良 66.7 50.5 37.1 12.2 直強め
 前回①南W良 68.4 52.0 37.6 12.1 未強め
 助手 2栗坂良 1回 61.8 45.8 29.6 14.2 馬なり
 助手 4南W良 56.7 42.4 13.2 13.2 馬なり
 助手 7南W良 74.2 57.8 43.0 13.9 馬なり
 助手14南W良 68.9 53.4 39.6 12.7 馬なり
 ネガイ(古馬2勝)馬なりの内2.7秒追走同入
 助手18南W重 69.9 53.9 38.7 12.2 馬なり
 パーブルレディー(二歳)馬なりの内0.8秒追走同入
 津村21南W良 66.1 51.1 38.2 12.9 未強め
 エイムアンドエンド(古馬2勝)強めの内0.8秒追走0.4秒先着
 助手25南W重 73.2 56.7 42.3 12.4 馬なり
 助手28南W良 66.9 51.8 38.4 13.1 強め
 初戦よりも馬体に実が入り、四肢をしなや
 かに伸ばして躍動感に溢れる動き。乗り込み
 量も十分過ぎるほどで、万全の仕上がり。

⑤**スーパーレーベン**〔遅れ心配なし〕(→)
 ベスト南W良 67.4 52.9 39.1 12.7 馬なり
 前回②札芝良 63.9 49.0 35.2 11.8 強め
 助手 9南W重 68.5 53.0 38.8 12.7 馬なり
 ワークア(古オプ)強めの内同入
 柴田大14南W良 70.1 53.9 39.5 12.4 馬なり
 マイネルファンロン(古オプ)馬なりの内0.6秒追走同入
 柴田大21南W良 69.4 54.5 39.6 12.7 馬なり

ヴィズサクセス(古馬1勝)馬なりの内0.4秒追走同入
 助手25栗坂重 1回 59.4 44.7 30.0 14.9 馬なり
 柴田大28南W良 69.5 53.8 39.4 12.6 強め
 ヴィズサクセス(古馬1勝)馬なりの内0.6秒追走0.2秒遅れ
 稽古は僅かに遅れたが、仕掛けての反応は
 素早く、全身を無駄なく使って迫力満点の動
 き。熱心に乗り込んで、デキは前走以上。

⑥**クナ**〔中併走で動く〕(→)
 ベスト栗坂重 1回 52.2 37.9 24.8 12.3 未一杯
 前回①札芝良 68.4 52.4 37.8 12.2 馬なり
 助手11栗坂重 1回 55.9 42.3 28.1 14.0 馬なり
 15坂1回 52.7 37.9 12.8 併せ 追走同時入線
 助手18南P良 57.5 42.9 13.6 馬なり
 助手21南W良 67.9 53.0 39.4 13.4 一杯
 アウトオブザブルー(新馬)馬なりの内0.6秒追走0.6秒遅れ
 助手25栗坂重 1回 58.1 42.9 28.7 14.4 馬なり
 ルー28栗坂良 1回 52.1 38.1 24.9 12.4 強め
 アーティフィス(二歳)末強めを0.4秒追走同入
 3頭併せの中で実戦並みの追い切り。時計
 的にも動いたし、キビキビと小気味のいいフ
 ットワーク。リフレッシュ効果は十分だ。

⑦**ウインアグライア**〔時計より動き評価〕(→)
 ベスト南W重 67.2 52.4 39.0 12.7 強め
 前回①札芝箱 68.2 52.7 38.3 12.2 強め
 助手14南W良 68.9 54.2 40.1 12.6 馬なり
 ラベンダーテソー(二歳)強めの内1.2秒追走0.4秒先着
 龜山武21南P良 63.5 49.8 36.8 11.9 一杯
 カイトゲニー(二歳1勝)馬なりの内0.6秒追走3F併同入
 助手25栗坂重 1回 59.0 43.1 27.8 13.3 馬なり
 助手28南W良 70.3 53.8 39.6 13.2 馬なり
 カビンアアイドル(二歳)馬なりの内1.6秒追走0.2秒先着
 先着は威張れぬ相手だが、実戦タイプがこ
 れだけ動けば十分。ここ標準に好仕上がり。

⑧**シャドウファックス**〔軽快な動き目立つ〕(→)
 ベスト南W良 66.8 52.0 38.8 13.2 馬なり
 前回①南W良 66.8 52.0 38.8 13.2 馬なり
 助手18南W重 70.3 54.4 40.2 13.4 馬なり
 大野22南W良 69.2 53.9 39.7 13.1 馬なり
 アドマイヤアルバ(古オプ)馬なりの内0.8秒追走同入
 助手25南W重 72.8 57.5 42.6 13.9 馬なり
 大野28南W良 67.5 52.9 38.6 12.4 馬なり
 ユナカイト(古馬2勝)馬なりの内0.6秒追走0.1秒先着
 一度使ってもテンションが上がらず、キビ
 キビとフットワークは軽やか。上昇ムード。

⑨**オレンジフィズ**〔久々も動き軽快〕(→)
 ベスト南W箱 69.2 54.1 40.6 13.9 馬なり
 前回①南W重 70.4 54.5 39.7 12.4 馬なり
 助手 4栗坂良 1回 62.0 44.9 29.0 14.5 馬なり
 助手 7南W良 72.5 56.2 41.8 13.5 馬なり
 助手11栗坂重 1回 58.8 43.0 28.1 13.8 馬なり
 助手14南W良 71.4 56.2 41.3 13.6 馬なり
 助手18栗坂重 1回 55.9 40.5 26.2 12.7 馬なり
 助手21南W良 84.1 69.1 54.3 40.0 12.6 強め
 エクセランフィュー(古馬3勝)馬なりの内0.4秒追走同入
 助手25栗坂重 1回 54.7 39.6 25.7 12.6 未強め
 北村芝28南W良 69.4 53.3 39.5 11.9 直強め
 スカイグループ(古馬3勝)馬なりの外1.2秒先行0.3秒遅れ
 稽古は遅れたが、脚捌きは素早く、ラスト
 11秒台でまとめて上々の推進力。態勢整う。

⑩**ペイシャフェスタ**〔余裕ある手応え〕(→)
 ベスト南W良 66.8 52.4 38.7 12.4 馬なり
 柴田大14南W良 69.1 53.8 38.8 12.1 馬なり
 前回⑥南W良 68.9 53.8 39.5 12.3 馬なり

助手16南P良 72.6 57.3 42.6 13.8 馬なり
 武士沢22南W良 67.3 52.2 38.1 13.2 直強め
 ローレルジャック(古馬3勝)一杯の内0.4秒追走0.3秒先着
 武士沢28南W良 67.5 52.7 39.0 12.6 馬なり
 ローレルジャック(古馬3勝)一杯の内0.4秒追走3F併同入
 相手は実戦型とはいえ、格上を手応えで圧
 倒して覇気も旺盛。状態面に不安はない。

⑪**ニシノリース**〔反応よし〕(→)
 ベスト栗坂良 1回 53.4 38.7 25.4 12.9 一杯
 前回①栗坂箱 1回 54.1 38.8 25.0 12.6 一杯
 助手18栗坂重 1回 55.5 40.5 26.6 13.2 馬なり
 助手21栗坂良 1回 53.5 39.2 26.6 14.1 一杯
 トーセンパトリック(二歳)一杯に0.1秒先行0.2秒遅れ
 助手25北C重 59.1 44.3 15.5 馬なり
 助手28栗坂良 1回 53.4 38.8 25.3 12.6 強め
 ムチを一発入れると、グンと反応して鋭く
 伸びた。小柄な馬でも非力感はまだ感じ
 られない。スムーズなフットワークで登坂。

⑫**ハイブリーステス**〔目一杯に迫らず〕(→)
 ベスト南W良 65.6 51.8 39.3 13.7 強め
 連対時南W良 66.0 52.2 39.0 13.0 馬なり
 前回⑦南W良 67.3 52.0 37.9 13.3 二杯
 助手25栗坂重 1回 52.5 39.5 26.7 13.2 強め
 柴田善28南W良 88.0 72.0 58.0 45.3 16.4 馬なり
 カイアワセ(古馬1勝)馬なりの外0.2秒追走3F併同入
 オーバーワークを避け、ラスト3³はセー
 プしたが、テンに飛ばして動きはチグハグ。

⑬**テンハッピーローズ**〔活気あって〕(→)
 ベスト栗坂良 1回 51.7 37.5 24.7 12.8 一杯
 前回②栗坂良 1回 51.7 37.5 24.7 12.8 一杯
 助手18栗坂重 1回 60.2 44.1 29.3 14.6 馬なり
 助手21栗坂良 1回 55.0 39.3 25.3 13.0 馬なり
 レイワミノル(二歳)一杯を0.3秒追走0.3秒先着
 助手25栗P良 71.5 54.2 38.2 12.4 馬なり
 レイワミノル(二歳)馬なりの外0.3秒追走3F併同入
 助手28栗坂良 1回 53.6 38.9 24.8 12.2 未強め
 活気十分で素早い動き。朝一番とはいえ、
 速い仕上がりでまとめてきた。馬体もふっくら
 としていい感じ。引き続き調子が良さそう。

⑭**ダシ**〔一息入るも好気配〕(→)
 ベスト栗坂良 1回 53.3 38.6 25.3 12.9 馬なり
 前回①札芝良 64.5 49.5 35.7 11.7 強め
 17坂1回 56.9 41.0 13.1 併せ 先行0.2秒先着
 24坂1回 57.6 42.1 13.5 併せ 追走先着
 吉田半 1C W良 86.3 69.5 53.5 39.2 11.9 馬なり
 吉田半 8栗坂重 1回 59.2 43.2 28.8 14.8 馬なり
 助手11C W重 58.5 43.1 12.9 馬なり
 ビューティーウェイ(新馬)馬なりの外同入
 14坂1回 52.8 38.7 12.7 併せ 追走0.1秒先着
 吉田半21C W良 82.3 65.9 50.9 37.3 11.8 一杯
 レッドソルダード(二歳1勝)一杯の内0.3秒追走3F併同入
 吉田半28栗坂良 1回 54.7 39.3 25.3 12.7 馬なり
 ダンサー(古馬3勝)末強めに0.3秒先行0.1秒先着
 ここまでかなり入念に乗り込まれてきた。
 白毛でも馬体はキリッと締まって見えるし、
 3週続けて併走先着と、動きもとにかく素軽
 い。態勢は万全。3連勝の期待が高まる。

⑮**モリノカンナチャン**〔この一追いでの進化〕(→)
 前回①札芝良 58.6 43.4 14.5 馬なり
 美アール10H10H 13H 15H 16H
 美アール17H2周 18H2周 20H2周 22H1周
 助手 7栗坂良 1回 55.0 41.3 27.8 13.8 馬なり

に抜け出し、稍重として
 は時計も上質。1週前の
 攻めは自己ベスト更新
 ○ストゥーティ
 「奥村豊師」新馬戦でレ
 スが上手な印象を受けま
 した。体は少し減るかも
 しれません。重賞でも
 範囲です。重賞とはいえ
 牝馬限定戦で、立ち
 回りは巧みですから。
 ○ミルウ
 「友道師」攻めは動いて
 いた馬。チークピーズ
 の効果もあつたでしょう
 が、2戦目で力通りの走
 りができました。距離は
 もう少しあつてもと思
 いますが、直線の長い東
 京です。仕上がりも良
 く、重賞でも楽しみて
 ください。

○ペイシャフェスタ
 「高橋裕師」前走は手応え
 ほと伸び切れず。初戦の
 あと、少し楽をさせた分、
 数字以上に太かったのか
 も。中間は汗取りを着用
 して絞れてきて、稽古の
 動きもいい。重賞でもデ
 キの良さに期待したい。
 ○ニシノリース
 「土田師」センスを感じ
 させるレースぶり。新馬
 戦を快勝しましたが、今
 度は重賞です。リズム良
 れに距離がどう出るかも
 未知数です。リズム良く
 走ればいいのですが。
 ○ハイブリーステス
 「星野助手」前走は結果的
 に流れに乗り過ぎた。ま
 た。繊細な面があつて

乗り難く、マイルに延
 びるので対応が鍵。ただ、
 まだ良くなる馬で、レ
 スの形ができてくれれば、
 ○モリノカンナチャン
 「大江原師」今週の動きも
 良かった。ここまで順
 調にきている。初戦で見
 せたように、末脚はいい
 モノを持っているので、
 ここでも見劣りはしない
 と思う。楽しみはある。
 ○ウインアグライア 坂路
 1本。軽快に駆け上がり、
 馬体も仕上がっている。
 ○オレンジフィズ 坂路で
 軽く1本落ち着いており、
 リフレッシュした雰囲気
 あり。角馬
 まだ馬体は良くなりそ

うだが、パネの利いた動き。
 ○ハイブリーステス 坂路
 1本。うるさい面が目立ち、
 落ち着きを欠いていた。
 ○モリノカンナチャン 坂
 路1本。気性の若さを覗か
 せて、馬体も成長途上の感。
 ○ユーバレーベン 角馬
 場、坂路。気合乗り十分で、

体つきも良くなってきた。
 (30日 美浦南)
 (秋の2歳単勝)
 2020年9月12日(土) 12月20
 日目の期間のJRAの2歳戦(全
 日全レース)新馬・未勝利1勝クラ
 ス・オプ(二)の単勝を対象に、
 通常の払戻金に先上げの5%相当額
 を上乗せして払戻いたします。

万全を期すため、当日の出走馬、重量、
 騎手、発走時刻、病気、事故等による出
 走取消、騎手変更は、JRA発行の出馬
 表と照合してください