

東京11R 【調教注目馬 13 5 11】

6^馬 5^馬 4^馬 3^馬 1^馬 脚いろ

①スズカコテキタイ【使い詰めで平凡】(→)
 ベスト美坂稍 1回 53.2 38.9 25.8 12.9 未強め
 前回①美坂稍 1回 53.2 38.9 25.8 12.9 未強め
 助手31美坂良 1回 58.9 43.1 28.4 14.4 馬なり
 岩部 3美坂良 1回 55.2 40.8 26.5 12.7 一杯

②テオーソパロー【ますます快調】(ノ)
 ベスト美坂良 1回 53.8 38.6 24.8 12.4 馬なり
 前回②美坂良 1回 53.8 38.6 24.8 12.4 馬なり
 助手27CW良 85.4 68.4 52.9 38.5 11.8 一杯
 アオイゴールドワ(新馬)馬なりの外0.6秒先行0.1秒先着
 助手 3美坂良 1回 51.4 37.5 24.5 12.2 馬なり
 案な手応えのまま51秒4-12秒2の好時計をマーク。
 前回よりも更に動きが良くなり、ますます快調。

③キングエルメス【内へモタれて】(→)
 連対時函W良 72.7 56.1 40.4 12.9 強め
 前回⑤札芝稍 68.0 52.2 37.8 13.0 強め
 助手27CW良 87.5 71.0 54.7 38.9 11.9 一杯
 グランスタムアスク(二歳)一杯の内0.8秒追走0.1秒先着
 助手31美坂良 1回 58.9 42.4 27.9 14.0 馬なり
 坂井 3美坂良 1回 52.4 38.4 24.8 12.2 一杯
 カフジオクタゴン(二歳)一杯を0.5秒追走で遅れ
 追走はしていたが、内にモタれて伸び切れなかった点
 が不満。体はできてはいるが、今回は割引が必要か。

④ファンデル【上がりタイム要し】(→)
 ベスト美坂稍 1回 52.4 38.6 26.1 13.2 一杯
 連対時美坂良 1回 52.5 38.3 25.1 12.6 馬なり
 前回⑦美坂良 1回 54.2 39.8 25.9 13.1 一杯
 助手21美坂良 1回 53.8 39.5 26.1 13.1 馬なり
 助手27美坂良 1回 55.0 39.6 25.8 12.9 一杯
 助手31CW良 51.7 37.4 24.2 12.2 一杯
 岡田 3美坂良 1回 51.6 38.6 26.2 13.5 一杯
 ムキになって走っている感じで、最後は完全に失速し
 ていた。もう少し利かすようにしないと。

⑤ベルウッドブラボー【好気配見せる】(ノ)
 ベスト南W稍 66.5 51.9 38.2 13.2 一杯
 前回①南W稍 69.9 53.9 38.9 11.6 一杯
 助手13南W稍 72.7 57.2 42.2 13.2 馬なり
 助手20南W稍 67.5 52.3 38.3 11.9 馬なり
 サバイバルアート(二歳)一杯の外0.4秒先行同入
 丸山27南W稍 67.4 51.9 37.4 11.6 直強め
 ウィンアグライア(古マ)馬なりの外0.5秒追走0.6秒先着
 丸山 3南W良 85.2 68.3 53.0 37.8 11.8 馬なり
 ウィンアグライア(古マ)強めの外1.6秒先行同入
 先週までに十分負荷をかけて直前は余力残したが、し
 なやかに四肢が伸びて躍動感に溢れる動き。気配絶好。

⑥セルバーク【口向き悪く】(→)

ベスト美坂良 1回 54.7 39.4 25.1 12.5 一杯
 前回①美坂良 1回 54.7 39.4 25.1 12.5 一杯

助手31美坂良 1回 61.0 43.6 28.4 13.8 馬なり
 細田 3美坂良 1回 53.5 39.0 25.1 12.4 強め
 モウショウ(新馬)馬なりの外0.9秒追走0.2秒遅れ
 右にモタれて手一杯に追えなかった。その分、新馬に
 遅れてしまったし、左回りに替わる点も少し不安。

⑦アポロルタ【フットワーク軽快】(→)
 ベスト南W稍 66.3 51.0 36.9 11.6 馬なり
 前回①南W稍 66.3 51.0 36.9 11.6 馬なり
 助手28南W重 69.3 53.7 38.6 12.1 未強め
 カフェプリンス(障欄)馬なりの内1秒追走同入
 助手 3南W良 85.8 69.1 53.7 38.6 11.6 馬なり
 ミヤビマドンナ(古馬2勝)馬なりの内0.4秒追走同入
 最終重点とはいえ、直線はシャープな伸び脚で、脚
 りは軽やか。馬体をふくらませて、デキは文句なし。
 ⑧トウシンマカオ【追走併入で上々】(→)
 ベスト美坂稍 1回 53.0 38.1 24.9 12.3 馬なり
 前回①美坂稍 1回 53.0 38.1 24.9 12.3 馬なり
 10坂1回 62.1 45.6 14.5なり 13坂1回 59.9 44.3 14.5なり
 助手17美坂良 1回 57.6 42.0 26.5 12.4 馬なり
 助手20南W稍 86.3 69.3 53.4 38.5 12.1 馬なり
 メイショウホオズキ(古馬1勝)未強めの外1.3秒先行同入
 助手24美坂良 1回 58.7 43.2 29.0 14.0 馬なり
 戸崎27南W稍 68.2 53.2 38.1 11.5 未強め
 レンディス(古馬1勝)馬なりの内0.4秒追走0.2秒先着
 助手31美坂良 1回 55.6 40.4 25.7 12.3 未強め
 助手 3美坂良 1回 53.1 37.9 24.4 12.1 強め
 ステラダイヤ(古馬1勝)強めを0.9秒追走同入
 ウッドコースでしっかりと負荷をかけ、直前は坂路で
 調整。幼さが見られるも、スピード感満点の脚捌き。

⑨レッツリオン【馬体が良化】(ノ)
 ベスト南W重 81.8 66.0 51.4 37.3 11.9 一杯
 前回①南W良 84.7 68.0 52.8 38.7 12.0 馬なり
 助手24美坂良 2回 58.4 43.4 28.8 14.1 馬なり
 助手27南W稍 69.3 52.9 37.7 11.4 馬なり
 オジョーノキセキ(古馬2勝)馬なりの外1秒先行同入
 助手31美坂良 2回 57.2 42.3 27.7 14.0 馬なり
 杉原 3南W良 87.2 70.2 54.1 38.8 12.1 馬なり
 レオンドーロ(古馬3勝)馬なりの外0.4秒追走同入
 折り合い重視のメニューも、追えば弾けそうな手応え
 で深淵とした動き。馬体に幅も出て、デキは更に上昇。

⑩コラリン【軽快な動き】(→)
 ベスト南W良 66.8 51.7 37.8 12.6 馬なり
 前回①南W良 84.2 67.3 52.3 37.9 11.6 馬なり
 助手24美坂良 1回 57.1 41.9 27.2 13.7 馬なり
 北村27南W稍 79.9 68.3 52.9 38.7 11.9 馬なり
 ジュリオ(古馬2勝)馬なりの内0.8秒追走同入
 助手31美坂良 1回 56.1 41.0 26.3 12.9 強め
 助手 3南W良 87.6 70.8 55.4 40.3 11.8 馬なり

ベレ(古馬2勝)馬なりの外0.5秒先行同入
 併せの真ん中で舞れる手応え。キビキビと四肢の運び
 は素軽く、スピード感十分。気配の良さが目を引く。

⑪ラブリユアアイズ【脚捌き抜群】(ノ)
 ベスト南W良 52.3 39.1 12.7 馬なり
 前回①札芝稍 70.1 54.0 39.8 13.5 馬なり
 助手17美坂良 1回 55.6 41.0 26.9 12.9 馬なり
 助手20南W稍 68.3 53.6 39.2 11.9 馬なり
 マルヴァジーア(新馬)馬なりの外0.4秒先行同入
 助手24美坂良 1回 56.6 41.6 27.8 13.8 馬なり
 助手28南W重 82.9 66.7 51.4 37.4 12.0 馬なり
 エンパイアウエスト(新馬)馬なりの内0.6秒追走同入
 助手31美坂良 1回 57.2 42.3 27.8 13.6 馬なり
 助手 3南W良 68.6 53.5 39.1 12.2 馬なり
 マルヴァジーア(新馬)馬なりの外0.4秒先行同入
 直前は余力残したが、気合を前面に出して弾むような
 フットワーク。熱心に乗り込んで、上々の仕上がりに。

⑫ジャスパークローネ【追われ伸び良好】(→)
 ベスト美坂良 1回 51.3 37.1 24.2 12.2 強め
 連対時美坂不 1回 51.8 37.6 24.5 12.4 未強め
 前回③美坂良 1回 52.0 38.1 25.1 12.4 馬なり
 助手31美坂良 1回 57.3 41.8 28.0 14.0 馬なり
 助手 3美坂良 1回 51.2 37.1 24.1 12.2 一杯
 追えば追うほど伸びて鋭さも感じる動き。レース経験
 を積んで集中力がでてきた印象。上積み十分。

⑬ヴィアドロローサ【息入るも上々】(ノ)
 ベスト南W良 67.8 52.5 38.9 12.2 馬なり
 前回①札芝良 66.1 51.0 36.6 12.6 馬なり
 美ケル10月 8日 14日 2日 21日 28日 3日
 10坂2回 59.8 43.8 14.5なり 併せ 追走同時入線
 13坂2回 53.7 38.7 12.9なり 併せ 追走同時入線
 助手17南W稍 75.7 59.0 43.4 14.2 馬なり
 助手20南W稍 84.7 68.2 53.4 38.7 12.3 馬なり
 助手24美坂良 2回 58.9 43.9 29.3 14.8 馬なり
 助手27南W稍 82.6 65.8 51.0 36.7 11.6 一杯
 オセアダイナスティ(古馬2勝)一杯の内0.6秒追走0.2秒先着
 助手31美坂良 2回 59.0 44.0 28.8 14.2 馬なり
 横山武 3南W良 70.4 55.0 40.5 12.9 馬なり
 1週前に65秒台をマーク。今週は鞍上を背に折り合い
 重視も、気迫のこもった走り。ここ目標に好仕上がり。

⑭シゲルファンノユメ【ひと叩き良化示す】(ノ)
 ベスト南W稍 82.1 65.2 51.0 37.5 12.0 馬なり
 前回②南W稍 65.7 51.2 37.5 11.6 未強め
 助手22南W重 72.1 56.4 41.1 13.0 馬なり
 助手27南W稍 67.5 52.1 37.9 12.2 馬なり
 シンヨモギネス(古馬2勝)一杯の外0.4秒先行0.4秒先着
 助手 3南W良 66.0 51.5 37.3 11.8 馬なり
 ゴールドギア(古マ)一杯の内0.8秒追走同入
 年長馬2頭を手応えで圧倒して、迫力満点の動きを披
 露。馬体の張り、毛ツヤも上々で、前走以上のデキ。

えてほしいが、いくら
 良化しているし、この相
 手にどこまでやれるか。
 ⑧トウシンマカオ
 「高柳瑞師」初戦は何と
 か我慢できましたが、距
 離は短い方が合っていま
 すね。ひと息入りました
 が、この目標に仕上がら
 ない。相手強化でも楽し
 む。⑨レッツリオン
 「伊藤大師」勝ったあと
 順調で、追い切りでもジ
 ョッキーに状態の良さを
 確認してもらった。控え
 る形なら、その分、切れ
 る脚が使える。現状は
 東京の千四もベスト。相
 手は強化するが楽しみ。

「太田助手」毎回、展開
 恵まれていて印象でも
 実力がないと勝てないと
 思います。小回り千二よ
 り東京千四の方が競馬が
 しやすいですが、焦りが
 強くなってきたのでゲー
 トの出は懸念材料です。
 ⑩ラブリユアアイズ
 「黒岩師」リフレッシュ放
 牧明けでも体が増えてこ
 ないことが課題だが、ト
 モがしっかりとバラン
 スが良くなり、動きの質
 は上がっている。操縦性
 も良くなったし、東京の
 千四でも踏ん張れば、
 ⑫ジャスパークローネ
 「村上助手」使う毎に成
 長していますし、調教で
 は気難しい面も見せてい

ません。テンが速いので
 千二がベストかもしれま
 せんが、実戦でも気の悪
 さを出さずに走れば、
 ⑬ヴィアドロローサ
 「加藤征師」デビュー当初
 は幼さがあったが、それ
 で連勝したのは正直、
 驚いた。中間は華奢な面
 がなくなってきた。攻め
 馬の感触では左回りも大
 丈夫。最後は切れる脚を
 使えそうだし、好勝負に
 ⑭シゲルファンノユメ
 「伊藤主師」今週は古馬
 を追走してアオる動き。
 前走は勝ち馬とは枠順の
 差が響いているので折
 きになつてくる。段々と前
 合いが鍵になるのが、決
 めり。手は互角だと思

前日争い愛り身診断
 ↓トウシンマカオ 角馬場
 ↓坂路。まだ成長の余地を
 感じるが、軽快な脚取りで
 気合乗り十分。好仕上がり。
 ↓ベルウッドブラボー 坂
 路。B。落ち着き十分で、
 弾むようなフットワーク。
 ↓レッツリオン 坂路の
 外めを軽く1本。少しうる
 さいが折り合い自体はスム
 ーズで、脚捌きも軽快。
 ↓コラリン C。小柄でも
 しっかりとした体つき。無
 駄な動きをせず、集中力
 を感じさせて気配も良好。
 (5日 美浦南
 5日 美浦北)

能力表中の前半1上がり3ハロ
 ンタイムは、各馬のスピードを決め
 手を比較する上で参考になります。
 ご活用ください。