



東京11R 【調教注目馬】

Table of race results for Tokyo 11R, including race numbers, horse names, jockeys, and times.

Table of race results for Tokyo 11R, including race numbers, horse names, jockeys, and times.

血統アカデミー レイパイン パクト産 駒かつ大坂杯で3角5番...

3連単 JRA10時現在 上位30 13211 98.4 11312 140.2 11315 177.9...

3連複 JRA10時現在 上位30 21113 26.1 11713 60.6 11711 99.6...

馬単 JRA10時現在 上位30 135 23.6 25 41.8 111 62.2 131 24.4...

馬連 JRA10時現在 上位30 113 12.4 12 32.5 134 73.3 213 13.3...

しななかった。金曜日に出発して、早々に東京入り。GIで相手は更に強くなるけど、プリンカーも効いているし、楽しみ。

以降のGIでは②③着。大一番で不気味な存在だが、近3走が地味な印象。⑤ソダシ

日に降雨さえなければ、「評価」出遅れ&スローの前々走が唯一の馬券圏外。高質質だが経験値？

折り返いさえつければ、どんな形でも大丈夫。相手は強いけど小細工なしで、どこまでやるのか。

11R 出場騎手データ (過去二年) 東京芝1600m芝単複成績

☆ウィクトリアマイル☆ 追い切り後の馬体、日に毛ツヤや馬体の張りが良くなり、最終追い馬の間に挟んで、最終追い馬の間に挟んで、最終追い馬の間に挟んで...

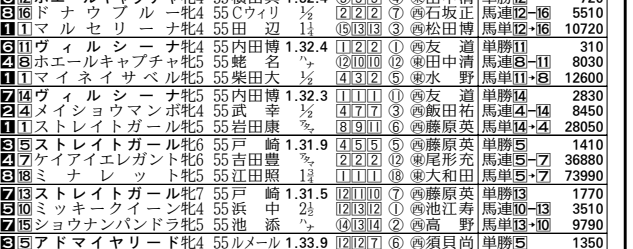
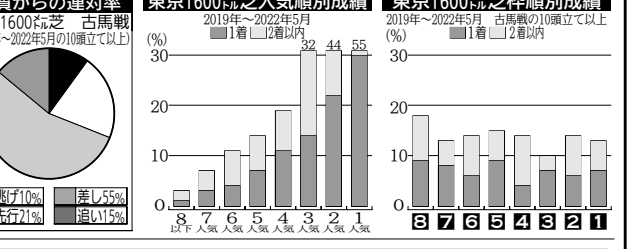


Table of race results for Tokyo 1600m, including horse names, jockeys, and times.

「評価」前走を外を伸びた上位馬とコース取りの差も、GIで5歳12月に芝でGI初Vは単勝逃げ。千六が楽な展開は望めず。

Table of race results for Tokyo 1600m, including horse names, jockeys, and times.

「高野節」追い日はテンの入り方が少し速くなり、全体の時計より質を求めて、うまく仕上げることにできました。マイルへ

の流れでどんなレースができるかですが、ラストは脚が使えますから、まずはスタートを五分に、**【評価】**東京は1勝級②着5走前もGIで0秒5差、脚質も合うが、千八未満の距離は初戦以来。**【池添字師】**スタートがうまくレースも上手なので、この枠でも力は出せるでしょう。前走時にあった硬さもほぐれて状態は上がっているから、今回は追い出してから本来的な走りができるはず。ワンタンの形態は合いますし、タフさが要求される東京のマイルは更にはいいと思っています。**【評価】**前走は勝ち馬より斤量が重く、千六も昨年6月以来、引き続き複勝率10割の鞍上で前進可。**16〇デゼル**  
**【友道師】**最終追い切りはいつも通りCWで半マイルからサツと。復調している今は右にモタれることもなく、いいフォームでまっすぐ走ります。昨年よりは明らかにいい状態。馬場も少しぐらいの渋化なら問題ないと思いますし、楽しみます。**【評価】**GIⅤ後だった昨年⑧着も②着とは0秒2差。力差は感じないが、相手強化でテン乗りも？**17〇シャドウヴァ**  
**【斎藤誠師】**今回はじっくり構えて競馬をする予定。枠順にはこだわっていません。体つき、動きを含めて、大分いい頃に近づいたと思います。多少の道悪は大丈夫。あとは持ち味の決め手をうまく引き出してくれれば。**【評価】**GIⅤ時の瞬発力が印象的だが、前走は牡馬相手、レコ決着でも案外。上積みも？の年齢。**18〇テルツェット**  
**【和田郎師】**前走で体が増えていたのはいい傾向。今回は少し減ると思いますが、問題ありません。状態は良さそうです。ただ、道悪に関しては、やってみないと

何とも言えませんが、**【評価】**1勝級Ⅲまで4連勝の勢いで臨んだ昨年が④着。前走で上がり最速と鋭さは健在だが。**19〇シャドウヴァ**  
**【池添字師】**スタートがうまくレースも上手なので、この枠でも力は出せるでしょう。前走時にあった硬さもほぐれて状態は上がっているから、今回は追い出してから本来的な走りができるはず。ワンタンの形態は合いますし、タフさが要求される東京のマイルは更にはいいと思っています。**【評価】**前走は勝ち馬より斤量が重く、千六も昨年6月以来、引き続き複勝率10割の鞍上で前進可。**16〇デゼル**  
**【友道師】**最終追い切りはいつも通りCWで半マイルからサツと。復調している今は右にモタれることもなく、いいフォームでまっすぐ走ります。昨年よりは明らかにいい状態。馬場も少しぐらいの渋化なら問題ないと思いますし、楽しみます。**【評価】**GIⅤ後だった昨年⑧着も②着とは0秒2差。力差は感じないが、相手強化でテン乗りも？**17〇シャドウヴァ**  
**【斎藤誠師】**今回はじっくり構えて競馬をする予定。枠順にはこだわっていません。体つき、動きを含めて、大分いい頃に近づいたと思います。多少の道悪は大丈夫。あとは持ち味の決め手をうまく引き出してくれれば。**【評価】**GIⅤ時の瞬発力が印象的だが、前走は牡馬相手、レコ決着でも案外。上積みも？の年齢。**18〇テルツェット**  
**【和田郎師】**前走で体が増えていたのはいい傾向。今回は少し減ると思いますが、問題ありません。状態は良さそうです。ただ、道悪に関しては、やってみないと

またね。それでも、スベースができてからはいい脚で抜けてくれました。コンディションが上がってれば、更にはやれるでしょう。**アンドヴァラナウト**  
**【池添字師】**スタートがうまくレースも上手なので、この枠でも力は出せるでしょう。前走時にあった硬さもほぐれて状態は上がっているから、今回は追い出してから本来的な走りができるはず。ワンタンの形態は合いますし、タフさが要求される東京のマイルは更にはいいと思っています。**【評価】**前走は勝ち馬より斤量が重く、千六も昨年6月以来、引き続き複勝率10割の鞍上で前進可。**16〇デゼル**  
**【友道師】**最終追い切りはいつも通りCWで半マイルからサツと。復調している今は右にモタれることもなく、いいフォームでまっすぐ走ります。昨年よりは明らかにいい状態。馬場も少しぐらいの渋化なら問題ないと思いますし、楽しみます。**【評価】**GIⅤ後だった昨年⑧着も②着とは0秒2差。力差は感じないが、相手強化でテン乗りも？**17〇シャドウヴァ**  
**【斎藤誠師】**今回はじっくり構えて競馬をする予定。枠順にはこだわっていません。体つき、動きを含めて、大分いい頃に近づいたと思います。多少の道悪は大丈夫。あとは持ち味の決め手をうまく引き出してくれれば。**【評価】**GIⅤ時の瞬発力が印象的だが、前走は牡馬相手、レコ決着でも案外。上積みも？の年齢。**18〇テルツェット**  
**【和田郎師】**前走で体が増えていたのはいい傾向。今回は少し減ると思いますが、問題ありません。状態は良さそうです。ただ、道悪に関しては、やってみないと

近年は牝馬が強いこともあって、以前に比べるとヴィクトリアマイルのレベルが数段上がっている気がする。今年も色んなカテゴリーから集結。面白いレースになりそう。海外帰りの、ここ2週での動きが抜群に良く見えた。**藤田浩貴**  
**【池添字師】**スタートがうまくレースも上手なので、この枠でも力は出せるでしょう。前走時にあった硬さもほぐれて状態は上がっているから、今回は追い出してから本来的な走りができるはず。ワンタンの形態は合いますし、タフさが要求される東京のマイルは更にはいいと思っています。**【評価】**前走は勝ち馬より斤量が重く、千六も昨年6月以来、引き続き複勝率10割の鞍上で前進可。**16〇デゼル**  
**【友道師】**最終追い切りはいつも通りCWで半マイルからサツと。復調している今は右にモタれることもなく、いいフォームでまっすぐ走ります。昨年よりは明らかにいい状態。馬場も少しぐらいの渋化なら問題ないと思いますし、楽しみます。**【評価】**GIⅤ後だった昨年⑧着も②着とは0秒2差。力差は感じないが、相手強化でテン乗りも？**17〇シャドウヴァ**  
**【斎藤誠師】**今回はじっくり構えて競馬をする予定。枠順にはこだわっていません。体つき、動きを含めて、大分いい頃に近づいたと思います。多少の道悪は大丈夫。あとは持ち味の決め手をうまく引き出してくれれば。**【評価】**GIⅤ時の瞬発力が印象的だが、前走は牡馬相手、レコ決着でも案外。上積みも？の年齢。**18〇テルツェット**  
**【和田郎師】**前走で体が増えていたのはいい傾向。今回は少し減ると思いますが、問題ありません。状態は良さそうです。ただ、道悪に関しては、やってみないと

【勝馬投票法】この私案率について  
 中央競馬における勝馬投票法（この私案率）は以下の通りです。  
 単勝・複勝：80・0%、枠連・馬連：75・0%、3連単：72・5%、WIN5：70・0%  
 \*詳しくは、JRAホームページを  
 ご確認ください。http://jra.jp

【フリーウェイステークス】  
 5月22日 東京  
 フリーウェイステークス