

東京11発走15:45

第13回 アルテミスステークス

出走馬名、年齢、性別、毛色、生産者、馬主、調教師、厩舎、成績、賞金、出走回数、出走回数別成績、出走回数別賞金、出走回数別出走回数、出走回数別出走回数、出走回数別出走回数

1600m(芝B・左) レコード 1.32.7

サリオス 55 石橋 脩 前半35.7 後半33.1 2019.10.5

推定良重 1.33.5 1.35.6

データ分析 前距実

V 作戦

本小波乱 中波乱

主カ値仲

評11R

東京11R 出走馬名、成績、出走回数、出走回数別成績、出走回数別賞金、出走回数別出走回数、出走回数別出走回数

本紙の見解 《サナドゥ女王への第一歩》

初戦は評判馬とのマッチレースで後続に7馬身差をつけたシヨウナンザナドゥ。2戦目は持ち味を詰めて順当に圧勝。気難しさが目立ちきりな血統だが、操縦性は高く、将来性十分。初の遠征十左回りでも不安なし。実質、直線だけの競馬で3馬身半差突き抜けたカムニャックも素質は相当高い。シヨウリンも脚力は遜色なし。

も高水準。操縦性が非常に高く、血統的にも将来性十分。カムニャック

最終馬場はラスト2を加速ラップで完勝。筋の通った血統で、重賞の相手でもヒケを取らない。マイエレメント

新馬戦はラスト2を加速ラップで完勝。筋の通った血統で、重賞の相手でもヒケを取らない。マイエレメント

確かな重賞でも侮れない。ハナを切った後続を寄せつけなかった初戦が好内容。馬格があり、叩いた上積みも期待できる。...

善。初戦より作り込んでいい仕上がりで臨める。体はもうひと回りふっくら

この先を考えたいと思っています。

もう1本欲しいくらいの上を目指します。今後は楽しみにする走りをしてほしいですね。

この先を考えたいと思っています。

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

シヨウナンザナドゥ

東京11R 【調教注目馬 ②③⑤】

6^馬 5^馬 4^馬 3^馬 1^馬 脚いろ

①ミストレス (中1週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 1回 51.7 37.4 24.8 12.5 一杯
 前回①栗坂箱 1回 51.7 37.4 24.8 12.5 二杯
 坂井23栗坂箱 1回 56.7 41.0 26.5 13.1 馬なり
 馬体にはまだ絞れる余地があるが、中1週でも落ち着きを保って動きもスムーズ。叩いた上積みがありそう。

②ブラウンラチェット (中5週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 83.6 67.1 51.9 37.7 11.4 馬なり
 前回①栗坂箱 68.8 53.3 38.8 11.7 馬なり
 助手14栗坂箱 68.8 53.2 37.9 11.5 馬なり
 コンテソレーラ(古馬1勝)馬なりの内0.5秒追走同入
 助手17栗坂箱 82.7 67.2 52.5 37.7 11.3 馬なり
 ピリングス(新馬)一杯の内1.3秒追走同入
 助手20栗坂箱 1回 57.2 42.4 28.1 13.9 馬なり
 マール23栗坂箱 83.8 66.8 52.6 38.5 11.8 馬なり
 ドウラモンド(古馬3勝)馬なりの内1秒追走同入
 首を上手に使えており、軸がブレず、フットワークは抜群。筋内質の好馬体も目立つ。申し分のないデキ。

③マイエレメント (中8週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 1回 53.0 38.3 24.8 12.6 馬なり
 前回①栗坂箱 1回 53.0 38.7 24.6 12.1 馬なり
 29坂1回 57.1 41.8 13.4なり 4坂1回 54.6 39.4 12.5なり
 調教師 9CW箱 82.2 66.7 51.7 37.1 11.3 強め
 岩田達18CW良 80.2 64.2 49.5 35.3 11.2 未一杯
 マンデヴィラ(古馬2勝)一杯の内0.6秒追走同入
 調教師23栗坂箱 1回 53.7 39.2 25.2 12.4 馬なり
 ヒと息入るも馬体はすっきり仕上がる。スムーズなハミ受けで、体を大きく使って推進力溢れる走り。好気配。

④シホリオン (中3週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 83.2 67.0 52.1 37.5 11.7 未強め
 前回①栗坂箱 67.6 52.2 37.6 11.9 馬なり
 美テール10月5日 8日 9日 10日
 助手13栗坂箱 1回 55.7 40.6 26.4 12.9 馬なり
 石神道16栗坂箱 82.3 67.0 52.2 37.6 11.2 馬なり
 アーバンシック(古馬1勝)馬なりの外0.5秒先行同入
 助手20栗坂箱 1回 53.6 39.0 25.1 12.1 未強め
 菅原昭23栗坂箱 67.1 51.4 36.9 11.5 馬なり
 カリオン(古馬2勝)馬なりの内0.2秒追走同入
 テンションは高くなってきたが、身のこなしは整く、動きは更に良くなった。あとは当日の落ち着き次第か。

⑤ミリオソローズ (中9週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 66.8 52.1 37.3 11.2 馬なり
 前回②栗坂箱 71.8 55.5 40.4 12.8 馬なり
 助手13栗坂箱 68.7 53.6 39.1 12.1 馬なり
 助手17栗坂箱 86.2 69.5 54.3 39.1 11.4 未強め
 ジャグラー(古馬1勝)馬なりの内0.5秒追走同入
 助手20栗坂箱 1回 52.6 38.7 25.7 13.0 馬なり
 戸崎達23栗坂箱 83.8 68.3 53.8 39.0 11.7 馬なり
 ジャグラー(古馬1勝)馬なりの内0.6秒追走同入
 ためが利き、道中の折り返しはスムーズ。柔軟性に富んでおり、フットワークは抜群。万全の態勢が整った。

⑥マビュース (中8週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 83.2 66.4 51.6 37.6 11.8 強め
 前回①栗坂箱 83.2 66.4 51.6 37.6 11.8 強め
 2坂1回 55.1 40.4 13.3なり 6坂1回 59.0 42.9 13.7なり
 9坂1回 54.8 39.7 12.5なり 14坂1回 57.5 41.8 13.5なり
 田辺裕17栗坂箱 83.5 67.7 52.8 37.9 11.1 馬なり
 ロングラン(古馬1勝)強めの外同入
 助手20栗坂箱 1回 57.7 42.3 27.8 13.8 馬なり
 助手23栗坂箱 67.5 52.4 37.8 11.8 馬なり

アラタ(古馬1勝)馬なりの外0.5秒先行同入
 初戦より馬体が絞れたことで楽さはアップ。前向きさも出てきた。ひと息入れて心身ともに向上している。

⑦キョウエイポニータ (中3週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 66.2 52.3 37.8 11.9 馬なり
 連対時栗坂箱 69.4 54.7 39.6 12.3 強め
 前回③栗坂箱 68.2 52.4 37.8 11.7 強め
 助手18栗坂箱 67.8 52.9 38.4 11.7 馬なり
 セミコンダクター(新馬)一杯の内0.6秒先行同入
 助手23栗坂箱 66.2 51.3 36.9 11.4 強め
 カツノテンズ(古馬1勝)馬なりの内0.4秒追走同入
 少し加速に時間を要するも、ゴール前はほぼ互角の勢いで同入。時計は速かった。疲れはなく、活気は十分。

⑧ショウナンザナドゥ (中1週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 1回 53.3 38.6 24.8 12.4 未強め
 前回①栗坂箱 1回 55.6 40.3 26.0 12.6 馬なり
 29坂1回 59.2 43.9 14.6なり 2坂1回 55.4 40.4 12.9なり
 助手6CW良 75.6 59.9 44.3 15.0 馬なり
 9坂1回 52.0 38.3 12.5なり 14坂1回 58.9 43.7 14.5なり
 池添謙17CW良 80.5 65.6 51.2 36.4 11.3 強め
 ロスティエール(古馬1勝)一杯の内1秒追走0.2秒先行
 助手20栗坂箱 1回 58.1 43.3 28.6 14.3 馬なり
 助手23栗坂箱 1回 53.2 39.3 25.3 12.5 一杯
 馬体がひと回り大きくなり、どっしりと立てきた。フットワークも大きく、推進力は十分。久々でもいきなり。

⑨ザラタン (中4週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 1回 52.0 38.0 25.0 12.6 未強め
 前回①栗坂箱 1回 52.8 38.0 24.7 12.2 一杯
 助手9栗坂箱 1回 57.1 42.8 28.6 14.3 馬なり
 助手17栗坂箱 1回 54.6 40.9 26.3 12.5 馬なり
 助手20栗坂箱 1回 59.8 44.6 30.2 15.5 馬なり
 助手23栗坂箱 1回 53.1 39.2 25.6 12.8 一杯
 馬場が荒れた時間に追いつきながら、11月の時計は平凡だが、追われる毎に淡々と伸びている。至って順調。

⑩カムニャック (中10週0-0-0-0) (→)
 ベストCW良 68.4 52.5 36.5 11.0 強め
 前回①栗坂箱 79.7 65.2 50.7 37.1 11.4 馬なり
 栗坂10月11日 2日 8日 1日 12日 2日
 29坂1回 58.0 42.6 14.1なり 2坂1回 58.7 43.5 14.0なり
 助手3栗坂箱 1回 55.1 40.2 25.5 12.4 馬なり
 助手6CW良 87.2 70.4 53.4 37.0 11.3 馬なり
 助手9CW箱 99.3 67.4 52.2 37.4 12.0 一杯
 助手13CW良 52.0 35.6 11.3 強め
 川田将17CW良 99.0 68.3 53.7 37.9 11.5 強め
 エヴァンスウィート(古馬1勝)一杯の内0.3秒追走0.5秒先行
 助手20CW箱 88.6 70.7 53.1 36.5 11.5 強め
 助手23CW良 83.2 66.6 51.5 36.4 11.3 一杯
 デビュー前に比べると動きはまだ物足りないが、及第点とは言える。十分に乗り込まれて、馬体はすっきりと仕上がっている。このひと追いでピリッとしてくれば。

⑪クレオズニードル (中3週0-0-0-0) (→)
 ベスト栗坂箱 1回 53.1 38.4 25.1 12.6 未強め
 前回①栗坂箱 1回 53.6 38.7 24.9 12.2 強め
 助手14栗坂箱 1回 54.9 40.1 26.2 13.0 馬なり
 津村明17栗坂箱 82.8 65.9 51.2 37.4 11.9 馬なり
 アラタ(古馬1勝)馬なりの内0.6秒追走同入
 助手20栗坂箱 1回 57.7 42.2 27.8 13.9 馬なり
 助手23栗坂箱 1回 53.6 39.2 25.6 12.5 強め
 追い出されると四肢の回転数を速くして一気に加速。左右のバランスに良化余地はあるが、具合は良さそう。

関東 調教師成績 令和6年10月20日終了現在

順位	調教師	1着	2着	3着	4着	5着	着外	特別	連対率	通算勝利
1	堀	40	19	18	16	9	91	20	0.306	792
2	田中博	39	19	14	18	9	62	8	0.360	186
3	鹿戸雄	32	34	19	24	18	117	16	0.270	461
4	木村	32	16	23	6	13	76	2	0.289	402
5	伊藤圭	29	23	29	26	22	168	5	0.175	549
6	斎藤誠	27	26	19	36	25	195	3	0.162	505
7	菊沢	27	24	21	16	8	111	8	0.246	275
8	手塚	26	34	24	21	16	146	5	0.225	678
9	加藤征	26	20	27	15	18	124	7	0.200	676
10	国枝	24	25	19	28	22	127	6	0.200	1084
11	栗田徹	23	19	34	27	16	166	4	0.147	274
12	宮田	23	18	14	11	9	89	6	0.250	112
13	牧	22	26	25	8	18	173	6	0.176	354
14	高木登	22	19	22	15	20	118	5	0.190	380
15	武井	22	19	16	15	13	142	6	0.181	233
16	大竹	21	23	13	16	8	137	5	0.202	363
17	中野	20	28	16	17	15	114	5	0.229	205
18	上原佑	20	23	17	10	15	109	7	0.222	36
19	加藤士	19	22	12	24	15	130	5	0.185	97

東京 馬場傾向を読む

(芝) 馬場差 逃先差 追 (ダ) 馬場差 逃先差 追

3日	A	(例)	-2.0	2:3	7:0	(例)	-1.0	1:6	3:0
4日	A	(例)	-2.0	3:1	8:2	(例)	-1.0	4:4	1:1
5日	A	(例)	-2.0	1:3	9:1	(例)	-0.4	1:5	4:0
6日	A	(例)	-1.4	1:5	6:0	(例)	-0.4	1:4	6:1

馬場差…標準よりも、+1.0で1秒遅く-1.0で1秒早いことを示す

先週の含水率は5日目は15.5%、6日目は13.7% (ゴール前)。クッション値は5日目は9.4、6日目は9.3(ともに標準)。5日目は速いタイムが出るコンディション。6日目は雨が残り、風の影響もあって前日より時計がかかっていた。5、6日目とも外からの差し届くケースが多く見られた。芝は今週からBコース(杯内より3ヶ所地点に移動柵を設置)を使用する。ダートコースの含水率は5、6日目は4.8% (ゴール前)。時計の出方は水準に近いレベル。全体で見ると先行タイプが有利だった。

のペースでスタートして勝ちにいった。楽に勝つことができました。まだ成長してほしいところはあります。ポテンシャルやバネは素晴らしいものがあります。素晴らしいものがあります。この先ゆっくりするようです。成長を楽しみにしています。

カムニャック(2歳新馬) ①着川田将騎手 追い切りの段階から素質を感じていましたが、その通りの競馬をしてもらって、無事に初戦を終えられました。沢山の学びがありながらの競馬でしたし、次につながるいい内容だったと思います。シホリオン(2歳未勝利)①着ルメール騎手 乗りやすいですね。前半は一生懸命になり過ぎていました。ラックスしてしまいました。

し、ラストはいい瞬発力を発揮してくれました。力を出切ってくれましたね。**ブラウンラチェット**2歳新馬①着ルメール騎手 凄くいい感じでした。スタートからいいポジションで運べましたし、ずっと冷静に走ってくれました。最後まで段々と加速してくれました。距離は保ちますし、これから楽しみです。もう体がパンプアップすれば更にいいてですね。**マイエレメント**(2歳新馬)①着福永調教師、ジョッキーがうまくレースをしてくれました。レースで気が入ったからか、レース中の駐立や口向きに難しさを見せたりと課題はあります。いい素質を持っている馬。大事に育てていきたいです。

新馬①着佐々木大騎手 しっかりゲートを出てくれて、人馬馬についていく形でした。そこで折り合いがつかない、うまく運ぶことができませんでした。直線では右にモたれていました。が、次のレースにつなげていきなすね。**マビュース**(2歳新馬)①着田辺裕騎手 血統はダートでもいいですが、調教師のいい軽い走りをしていいたので、当初の予定だったダートの千二から芝六に変わりましたが、スタートは遅かったです。直線は思った以上に反応が良かったですね。芝で勝つことで選抜が広がります。また、これからです。ミストレス(2歳新馬)①着古川奈騎手 追う毎に

良くなっています。競馬で能力を出し切れればと馬を調教で見ると、気の強さを思っていました。今日の強さを思っていました。ハナにはこだわっていません。ハナにはこだわっていません。この感じなら行ってもいいだろうと。道中はフワフワしていましたが、追い出してしっかり反応してくれました。そこは能力の高さです。**ミリオソローズ**(クローバー賞)②着横山武騎手 勝った馬が強く、敵がなかった。新馬で気性の難しいところがあったので、馬の感じは良かったが、返し馬もギリギリ我慢して、ゲートが高かったため、今

池添謙騎手 2週続けて稽古に動いてきたけど、もう1回2本欲しい状態で、返し馬でも周りを気にして走る幼さがありました。レースでも直線面を出して、左に張る面を出して、一旦交わされたんですが、そこから差し返すポテンシャルの高さを示してくれました。心身ともしてまだ幼さを感じます。更に良くなる

東京競馬場

直線距離
芝 525.9m
ダート 501.6m

後、精神的な部分で心配はあります。**キョウエイポニータ**(サフラン賞)③着松岡正騎手 センスのいい馬なので、東京より中山の方が合うと、夫でしてこへ。距離も大丈夫でしたし、頑張っています。惜しかったです。**ザラタン**(2歳新馬)①着池添謙騎手 2週続けて稽古に動いてきたけど、もう1回2本欲しい状態で、返し馬でも周りを気にして走る幼さがありました。レースでも直線面を出して、左に張る面を出して、一旦交わされたんですが、そこから差し返すポテンシャルの高さを示してくれました。心身ともしてまだ幼さを感じます。更に良くなる