

東京11R 【調教注目馬】

①キタノクニカラ [中7週0-0-0-0] (→)
ベスト美W稍 85.0 68.6 53.6 38.6 11.9 馬なり
前回②美W稍 86.2 70.2 55.4 40.9 13.3 馬なり
調教師12美坂良 1回 56.7 41.4 27.2 13.9 馬なり
17坂1回 53.5 39.9 13.9 驚め 併せ 追走0.1秒遅れ
調教師20美W良 57.6 41.7 13.9 馬なり
調教師23美W良 87.3 70.7 55.0 39.5 11.6 馬なり
オニヤンゴンボン(古オーパ)馬なりの内0.9秒先行同入
調教師26美W良 58.8 41.4 11.5 馬なり
杉原誠30W重 85.3 69.7 54.5 39.2 12.0 馬なり
ロワゾブルー(新馬)未強めの内0.9秒追走0.2秒遅れ

遅ればオーバーウォークを避けたもの。馬体細化はないし、堅快なフットワーク。この馬なりに体調面は安定。
②リアルショット [中4週0-0-0-0] (→)
ベスト美W良 85.7 69.2 53.9 39.1 12.9 驚め
前回①美坂良 2回 60.1 44.9 29.8 14.8 馬なり
美アル10月4日
助手20美坂良 2回 60.4 44.6 29.3 14.8 馬なり
助手23美坂良 2回 54.5 39.3 26.5 13.7 強め
ルーレラナキラ(新馬)馬なりに1.2秒遅れ
助手27美W良 58.9 43.5 14.3 馬なり
三浦里30W重 86.4 70.0 54.6 39.2 12.7 驚め
マンボルンバ(二歳)馬なりの内0.4秒追走同入

稽古はデビューカーから地味だった。今回も自立つ動きではないが、疲労はなさそう。落ち着きは保っている。

③エイシンワンド [中8週0-0-0-0] (→)
ベスト栗坂良 1回 53.0 38.6 25.1 12.3 強め
前回①栗坂良 1回 53.3 38.6 24.8 12.2 馬なり
12坂1回 56.4 41.8 12.9 驚め 17坂1回 50.8 37.5 12.1 驚め
助手20栗坂良 1回 58.7 43.1 27.9 13.5 馬なり
幸英明24栗坂良 1回 50.8 36.4 23.6 11.9 未強め
ゴールドサベル(古馬2勝)一杯を0.6秒追走0.5秒先着
幸英明30栗坂不 1回 54.3 39.2 25.3 12.3 馬なり

1週前に速い時計を出しているので、今週はサラッと、久々でも本体は仕上がりで、動きも軽やか。

④ヤンキーバローズ [中11週0-0-0-0] (→)
ベスト栗坂良 1回 52.3 37.4 23.9 12.1 馬なり
連対時函W良 68.1 52.4 38.1 11.8 驚め
前回④函W稍 69.3 54.1 39.4 12.1 馬なり
14坂1回 53.7 39.0 12.7 驚め 併せ 追走同時入線
調教師17CW良 81.3 66.5 51.6 31.1 驚め
サヴァ(古オーパ)馬なりの内1.3秒追走0.1秒遅れ
調教師20CW稍 70.5 55.1 40.4 12.7 驚め
トリポリタニア(二歳1勝)馬なりの内0.4秒追走同入
調教師23CW良 98.9 67.6 52.3 37.2 11.8 驚め
サヴァ(古オーパ)馬なりの内0.5秒追走同入
27坂1回 52.6 37.7 12.0 驚め 併せ 追走同時入線
岩田康30栗坂不 1回 56.7 40.8 26.3 13.0 馬なり

前を走る馬を見て、折り合いスムーズに登坂。適度にゆったりした走りで1周延長は歓迎。仕上がりは良好。

⑤エンドレスサマー [中8週0-0-0-0] (→)
ベスト美W良 85.3 68.5 52.7 37.2 11.8 驚め
連対時函芝良 67.7 51.4 37.5 11.8 驚め
前回④美坂良 1回 52.8 38.7 25.6 12.6 驚め
美アル10月2周 18II2周 24H2周
助手11美W良 84.4 67.8 52.7 37.4 11.6 驚め
ソクソモドラドラ(新馬)一杯の外0.1秒先行同入
助手14美坂良 1回 56.1 41.1 26.5 13.3 驚め
助手17美W良 85.3 68.6 53.2 38.3 11.9 驚め
調教師20美坂稍 1回 57.4 41.5 27.0 13.4 驚め
横山和23美W良 82.3 66.5 52.0 36.4 11.1 驚め
助手27美坂良 1回 56.1 41.0 26.8 13.2 驚め
横山和30W重 67.6 52.8 37.6 11.5 驚め
ニコラウス(古馬2勝)馬なりの内0.4秒追走0.1秒遅れ

先週より力も潤は軽減。脚捌きはシャープでスッと伸びてきた。丹念な乗り込みで負荷も十分。好仕上がり。

⑥ヒシアマン [中8週0-0-0-0] (→)
ベスト美W重 64.8 50.0 35.3 31.1 驚め
前回①札芝重 63.7 49.4 35.3 11.7 驚め
助手16美坂良 1回 58.2 41.8 27.2 13.4 驚め
助手19美W重 84.0 67.2 52.6 37.7 11.9 驚め
22坂1回 54.6 41.2 13.3 驚め 併せ 追走同時入線
助手25美W良 65.1 50.5 36.0 11.2 驚め
ダノンエアズロック(古オーパ)強めの外0.2秒先行同入
助手29美坂良 1回 57.4 41.7 27.1 12.9 驚め
2坂1回 54.4 39.5 12.7 驚め 併せ 先行0.2秒先着
助手17美W良 85.8 68.9 53.1 37.8 12.1 驚め
チザルピーノ(古馬1勝)馬なりの外0.4秒先行0.1秒遅れ
20坂1回 56.1 40.0 13.5 驚め 併せ 先行同時入線
助手24美W稍 66.2 50.8 35.8 11.0 驚め
ディオスバリエンテ(古馬3勝)馬なりの外0.2秒先行同入
助手27美坂良 1回 57.6 41.7 26.7 12.8 驚め
助手30W重 52.3 37.5 11.7 驚め
ディオスバリエンテ(古馬3勝)馬なりの内0.3秒追走同入
熱務で予定は延びたが、先週、今週と軽快な脚捌きが目を引いた。走る気にも満ち溢れている。不安はない。

⑦サンシャワター [中7週0-0-0-0] (→)
ベスト栗坂良 1回 53.3 38.8 25.1 12.0 驚め
前回①栗坂良 1回 53.3 38.8 25.1 12.0 驚め
6坂1回 57.1 41.6 13.7 驚め 9坂1回 53.8 38.9 12.2 驚め
助手14栗坂良 1回 56.5 40.8 26.5 13.0 驚め
17坂1回 52.1 37.9 11.9 驚め 併せ 先行0.1秒先着
助手20栗坂良 1回 57.1 41.1 26.4 13.2 驚め
松山弘23CW良 82.0 66.1 51.6 37.1 11.6 驚め
イサナ(二歳1勝)馬なりの外0.2秒追走0.1秒先着
助手27栗坂良 1回 54.5 38.5 24.1 11.7 驚め
助手30栗坂不 1回 52.6 37.3 24.2 12.0 驚め

体が少し立派に見えるのは父産駒の特徴。ゴールに向かって加速し力強く伸びてきた。気持ちの強さが見える。

⑧マリノトニトゥルス [中8週0-0-0-0] (→)

【馬場傾向を読む】

(芝) 馬場差 逃 先 差 差 (外) 馬場差 逃 先 差 差

5日 A (良)	-2.0	1:3:9:1 (良)	-0.4	1:5:4:0
6日 A (良)	-1.4	1:5:6:0 (良)	-0.4	1:4:6:1
7日 B (良)	-2.2	4:4:3:1 (良)	-0.2	1:6:4:1
8日 B (良)	-2.2	2:2:8:2 (良)	-0.2	1:6:3:0
馬場差…標準よりも、+1.0で1秒遅く-1.0で1秒早いことを示す				
先週の芝の含水率は7日目=13.5%、8日目=11.8%(ゴール前)。クッション値は7日目=9.5、8日目=9.6(ともに標準)。Bコース(最内より3地点に移動柵を設置)に替わってタイムが速くなった。外からの差しも決まっていたが、全体で見ると先行、内有利。				
ダートコースの含水率は7日目=2.8%、8日目=3.2%(ゴール前)。乾いていたが、時計の出方は水準に近いレベル。脚質による有利不利はあまり感じられなかった。				
⑨馬場傾向を読む				
馬場差…標準よりも、+1.0で1秒遅く-1.0で1秒早いことを示す				
先週の芝の含水率は7日目=13.5%、8日目=11.8%(ゴール前)。クッション値は7日目=9.5、8日目=9.6(ともに標準)。Bコース(最内より3地点に移動柵を設置)に替わってタイムが速くなった。外からの差しも決まっていたが、全体で見ると先行、内有利。				
ダートコースの含水率は7日目=2.8%、8日目=3.2%(ゴール前)。乾いていたが、時計の出方は水準に近いレベル。脚質による有利不利はあまり感じられなかった。				



紙面連動! ホームページ

今日のアドバイス

関東スタッフ

村 上 東京2 単 勝 エ スト ウ ペン ダ
藤 田 東京4 単 勝 サ 一 マ ル
中 島 東京7 単 勝 サ クラ ト ッ プ リ ア ル
野 口 東京7 馬 連 ホ ワイ ト ク ロ ウ
永 楽 東京7 馬 単 サ クラ ト ッ プ リ ア ル

京 増 東京9 馬 単 ア ム ル ド パ リ
早 坂 東京10 单 勝 コ ン 特 ラ ポ 斯ト
五十嵐 東京11 馬 連 ヒ シ ア マ ル
菊 池 東京11 馬 連 マイ ネ ル チ ケ ッ ツ
藤 原 福島8 馬 单 マ ッ ス ル バ ッ ツ

関西スタッフ

船 津 東京9 馬 連 ジ ョウ シ ポ ワ リ
小 野 東京11 馬 連 ヤン キ 一 バ ロ ー ズ
永 山 京都5 馬 連 リ ー ド プ リン シ パ ル
小 林 京都6 馬 連 ワン コ ル ア ウエ イ
小 宮 京都7 馬 連 ア ン ド ラ ー ラ
日 比 野 京都8 单 勝 ト ワ カ イ エ ル デ
竹 中 京都8 单 勝 ア シ カ ブ ラ ン
森 田 京都8 馬 連 モ ズ ナ イ ス バ デ ィ
井 尻 京都9 馬 連 キ ョウ エ イ ゲ イ ル
石 井 大 京都11 馬 連 ハイ フ ア イ ス ピ ー ド

拓 村 上 生 き 死 め カ

函 館 2 歳 S は 大 外 框 で 置 か れ 気 味 の 追 走 に な る が ら も う 一 回 は ため る 形 で 通 り び た が 、 今 週 の 余

10 バ ニーラ ピ ッ ツ

11 R ヤン キ 一 バ ロ ー ズ

12 シン フ ォ ー エ バ ー

13 レ モ ナ バ ー ム

14 カ ガ バ ベ ル

15 エ ル レ ヴ オ ー エ バ ー

16 エ イ シ ソ ナ バ ー ム

17 エ リ ー モ ナ バ ー ム

18 エ リ ー モ ナ バ ー ム

19 エ リ ー モ ナ バ ー ム

20 エ リ ー モ ナ バ ー ム

21 エ リ ー モ ナ バ ー ム

22 エ リ ー モ ナ バ ー ム

23 エ リ ー モ ナ バ ー ム

24 エ リ ー モ ナ バ ー ム

25 エ リ ー モ ナ バ ー ム

26 エ リ ー モ ナ バ ー ム

27 エ リ ー モ ナ バ ー ム

28 エ リ ー モ ナ バ ー ム

29 エ リ ー モ ナ バ ー ム

30 エ リ ー モ ナ バ ー ム

31 エ リ ー モ ナ バ ー ム

32 エ リ ー モ ナ バ ー ム

33 エ リ ー モ ナ バ ー ム

34 エ リ ー モ ナ バ ー ム

35 エ リ ー モ ナ バ ー ム

36 エ リ ー モ ナ バ ー ム

37 エ リ ー モ ナ バ ー ム

38 エ リ ー モ ナ バ ー ム

39 エ リ ー モ ナ バ ー ム

40 エ リ ー モ ナ バ ー ム

41 エ リ ー モ ナ バ ー ム

42 エ リ ー モ ナ バ ー ム

43 エ リ ー モ ナ バ ー ム

44 エ リ ー モ ナ バ ー ム

45 エ リ ー モ ナ バ ー ム

46 エ リ ー モ ナ バ ー ム

47 エ リ ー モ ナ バ ー ム

48 エ リ ー モ ナ バ ー ム

49 エ リ ー モ ナ バ ー ム

50 エ リ ー モ ナ バ ー ム

51 エ リ ー モ ナ バ ー ム

52 エ リ ー モ ナ バ ー ム

53 エ リ ー モ ナ バ ー ム

54 エ リ ー モ ナ バ ー ム

55 エ リ ー モ ナ バ ー ム

56 エ リ ー モ ナ バ ー ム

57 エ リ ー モ ナ バ ー ム

58 エ リ ー モ ナ バ ー ム

59 エ リ ー モ ナ バ ー ム

60 エ リ ー モ ナ バ ー ム

61 エ リ ー モ ナ バ ー ム

62 エ リ ー モ ナ バ ー ム

63 エ リ ー モ ナ バ ー ム

64 エ リ ー モ ナ バ ー ム

65 エ リ ー モ ナ バ ー ム

66 エ リ ー モ ナ バ ー ム

67 エ リ ー モ ナ バ ー ム

68 エ